

PROJET « ÉCHOS D'AVENTURES »

PARTIE 1 : FAIRE UN EXPOSE SUR UN AVENTURIER/UNE AVENTURIÈRE CÉLÈBRE :

Vous allez réaliser sur une feuille de canson A3 un exposé sur un aventurier/une aventurière célèbre. Votre choix pourra se porter sur les spationautes français, les explorateurs du Grand Nord, la course en solitaire Vendée Globe, le Paris-Dakar, toute autre expédition scientifique ou sportive qui vous intéresse ou tout autre aventurier/aventurière célèbre.

Vous devrez faire des recherches, vous documenter sur sa vie et sur son expédition/son aventure. Vous illustrerez votre exposé d'images, dessins, photographie etc...

PARTIE 2 : FAIRE UNE CHRONIQUE RADIOPHONIQUE DE VOTRE AVENTURIER/AVENTURIÈRE :

Vous êtes journaliste radio. Chaque jour vous ferez une chronique de quelques minutes intitulé « Échos d'aventures ». Une chronique est une brève rubrique de presse quotidienne ou hebdomadaire, confiée à un journaliste précis.

A partir de votre exposé, vous raconterez un exploit ou un épisode de la vie de votre aventurier/aventurière que vous lirez à voix haute.

Votre chronique radio sera enregistrée et figurera sur le site du Collège.

Il vous faudra :

- Parler de façon audible en articulant bien.
- Employer un niveau de langue correct.
- Commencer votre chronique par la formule : « Chers auditeurs d'échos d'aventures, bonjour ! »
- Souligner par un ton dramatique les dangers affrontés et votre admiration par un ton enthousiaste.
- Employer le vocabulaire du courage (cf. séquence 2 sur les monstres).
- Terminer votre chronique par la formule : « Chers auditeurs, à demain, pour de nouveaux frissons et de nouvelles évasions avec Échos d'aventures ! »

PROJET « ÉCHOS D'AVENTURES »

PARTIE 1 : FAIRE UN EXPOSE SUR UN AVENTURIER/UNE AVENTURIÈRE CÉLÈBRE :

Vous allez réaliser sur une feuille de canson A3 un exposé sur un aventurier/une aventurière célèbre. Votre choix pourra se porter sur les spationautes français, les explorateurs du Grand Nord, la course en solitaire Vendée Globe, le Paris-Dakar, toute autre expédition scientifique ou sportive qui vous intéresse ou tout autre aventurier/aventurière célèbre.

Vous devrez faire des recherches, vous documenter sur sa vie et sur son expédition/son aventure. Vous illustrerez votre exposé d'images, dessins, photographie etc...

PARTIE 2 : FAIRE UNE CHRONIQUE RADIOPHONIQUE DE VOTRE AVENTURIER/AVENTURIÈRE :

Vous êtes journaliste radio. Chaque jour vous ferez une chronique de quelques minutes intitulé « Échos d'aventures ». Une chronique est une brève rubrique de presse quotidienne ou hebdomadaire, confiée à un journaliste précis.

A partir de votre exposé, vous raconterez un exploit ou un épisode de la vie de votre aventurier/aventurière que vous lirez à voix haute.

Votre chronique radio sera enregistrée et figurera sur le site du Collège.

Il vous faudra :

- Parler de façon audible en articulant bien.
- Employer un niveau de langue correct.
- Commencer votre chronique par la formule : « Chers auditeurs d'Échos d'aventures, bonjour ! »
- Souligner par un ton dramatique les dangers affrontés et votre admiration par un ton enthousiaste.
- Employer le vocabulaire du courage (cf. séquence 2 sur les monstres).
- Terminer votre chronique par la formule : « Chers auditeurs, à demain, pour de nouveaux frissons et de nouvelles évasions avec Échos d'aventures ! »